



ZAHÁJENÍ 52. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍHO OPERNÍHO FESTIVALU SMETANOVA LITOMYŠL JIŽ TENTO TÝDEN

V pátek 11. června zahájí prezident republiky Václav Klaus 52. ročník Mezinárodního operního festivalu Smetanova Litomyšl. Letošní program čítá 20 titulů, které budou ve 28 pořadech uvedeny během pětadvaceti festivalových dní.

Kromě prezidenta Václava Klause převzal nad 52. ročníkem záštitu také Lucemburský velkovévoda Jindřich, ministr kultury Václav Riedlbauch a hejtmán Pardubického kraje Radko Martínek. Festival Smetanova Litomyšl spolupořádají Smetanova Litomyšl, o.p.s., Město Litomyšl a Pardubický kraj ve spolupráci s Národním památkovým ústavem Praha a Státním zámkem Litomyšl, za finančního přispění Ministerstva kultury České republiky.

Jedním z témat letošní dramaturgie je 700. výročí nástupu Lucemburků na český trůn. Žádost Jana Lucemburského a jeho syna Karla vedla ke zřízení arcibiskupství pražského a s ním také biskupství litomyšlského. Litomyšl se tak významem stala v Čechách druhým městem po Praze a i když biskupství po husitských válkách prakticky zaniklo, bylo bezpochyby počátkem kulturního rozmachu města, jehož stopy zde cítíme dodnes. Výročí připomene hostování **Lucemburského komorního orchestru Les Musiciens**, který představí i českou premiéru kompozice Alexandra Mullenbacha *King John the Blind*, vystoupení ansámblu **Bohemia Luxembourg Trio**, v němž bude připomenut odkaz Karla IV., stejné téma je také obsahem kantáty *Pocta Karlu IV.* Petra Ebena, jež bude součástí úvodního koncertu. V rámci doprovodného cyklu výtvarných výstav se pak představí lucemburská výtvarnice českého původu **Iva Mrázková**.

Jako obvykle Smetanova Litomyšl připomene jubilea významných skladatelů. Dvousté výročí narození Fryderyka Chopina *druhým klavírním koncertem* se sólistou **Janem Simonem**, 150. výročí narození Gustava Mahlera pořadem *O čem nám vypráví láska* s málo uváděnou symfonickou větou *Blumine* a výběrem z *Chlapcova kouzelného rohu* s **Dagmar Peckovou** a **Ivanem Kusnjerem**, 130. výročí úmrtí Jacquese Offenbacha komponovaným projektem **České filharmonie** s vynikajícími pěveckými sólisty, připomenuto bude i 120. výročí narození Bohuslava Martinů.

Bohatá je nabídka pořadů přesahujících rámec klasické hudby: takové jsou projekty houslisty **Pavla Šporcla** s cikánskou cimbálovou muzikou **Romano Stilo** *Gipsy Way*, francouzského šansoniéra **Joela Brose** *Pod střechami Paříže* a samozřejmě oblíbený *Koncert na přání*, který je tentokrát věnován klasickému českému muzikálu.

V programech chrámových zazní Pavlicova *Missa Brevis* v provedení úspěšného mládežnického litomyšlského sboru **KOS**, ve *Varhanním matiné* budou hosty festivalu nizozemští umělci a v *Externím koncertu v České Třebové* bude provedena *Cyrilometodějská mše* Michaela Haydna, upravená Františkem Preislerem jr. právě jako vzpomínka na tohoto tragicky zesnulého dirigenta a všestranného hudebníka.

Smetanova Litomyšl je však především festivalem operním, hostovat zde proto budou všechny tři největší české operní scény - Národní divadlo Praha, Státní opera Praha a Národní divadlo Brno. **Opera Národního divadla** znovu uvede inscenaci režisérky Magdaleny Švecové *Prodaná nevěsta*, která měla v roce 2008 v Litomyšli svoji premiéru a setkala se zde s velkým diváckým ohlasem. **Brněnská Janáčková opera** představí Mozartovu *Kouzelnou flétnu*, režírovanou Janem Kačerem, **Státní opera Praha** provede Pucciniho *Toscu* a její baletní soubor Čajkovského *Labutí jezero*. Baletní představení však připravuje i Národní divadlo Praha, v choreografii **Petra Zusky** uvede pořad *Ej*

láska..., kombinaci baletu a hudby muziky **Hradišťan**. Smetanova Litomyšl bude i letos pokračovat v tradici uvádění dětských oper, tentokrát to budou Kříčkoví *Ogaři* v podání **Dětské opery Praha**. Brněnské národní divadlo kromě opery chystá kantátu Antonína Dvořáka *Svatební košile* se sopránistkou **Evou Urbanovou**.

Zájem o vstupenky po zahájení předprodeje byl tak velký, že některé pořady byly vyprodány během prvního dne a proto byly do programu zařazeny jejich reprízy. Počet nabízených vstupenek se tak zvýšil na téměř 25 tisíc, z nichž je týden před zahájením festivalu k dispozici cca 1500 ks. Poslední vstupenky jsou od 7. června doprodávány za snížené ceny v prodejní síti Ticketportal a na www.smetanovalitomysl.cz.

Ti, na něž se vstupenky nedostaly, mohou některé pořady sledovat v České televizi a Českém rozhlasu. Česká televize zaznamená koncert Pavla Šporcla a Romano Stilo Gypsy Way (vysílání 24. 7.) a zamýšlí jej i vydat na DVD. Z celého festivalu pak vyrobí čtyři zpravodajské pořady *Smetanova Litomyšl den po dni*, vysílané každou festivalovou sobotu, a závěrečné shrnutí jako *Ohlédnutí za Smetanovou Litomyšlí*. Český rozhlas bude v přímém přenosu vysílat zahajovací koncert a pořad *O čem nám vypráví láska*, zaznamená koncert Les Musiciens a Pavla Šporcla.

Pro návštěvníky festivalu je připraven bohatý doprovodný program k využití volného času během jejich litomyšlského pobytu. O víkendech se budou odehrávat akce na Smetanově náměstí, státní zámek chystá prohlídky s výkladem a ukázkami v expozici muzea klavírů ve druhém patře a v neděli 4. července dokonce minikoncert Smetanova tria. V první festivalovou neděli od 17.45 hodin bude v kapitulním chrámu sloužit pontifikální mši nový pražský arcibiskup Dominik Duka.

Pošesté bude souběžně s hudebním festivalem pořádán cyklus výtvarných výstav **Smetanova výtvarná Litomyšl**. V pátek 11. 6. od 17.00 hodin bude vernisáž výstavy *Iva Mrázková - Společná hra* za účasti lucemburského velvyslance Jeana Faltze, v 18.30 bude ministrem kultury a Medou Mládkovou zahájena výstava *Theodor Pištěk v prostorách Josefa Pleskota*. V sobotu 12.6. bude v 10.00 hodin vernisáž výstavy *Opičí král Zdeněk Sklenář*, v 10:30 *Davidu Bartoně*, a v 18.00 hodin výstavy *Kouzlo tradice – česká kresba 19. století ze soukromých sbírek* v Galerii Kubík. V neděli v 15.00 arcibiskup Dominik Duka zahájí provoz zcela nové galerie v Osíku u Litomyšle, jako první budou vystaveny *Bílé kresby Stanislava Kolíbala*. Návštěvníci mohou zhlédnout i *Mistrovské dotěky českého impresionismu* v Galerii Kroupa a v bývalém zámeckém pivovaru momentky z minulých ročníků Smetanovy Litomyšle pod názvem *František Renza – Před oponou, za oponou*.

Generálním partnerem festivalu je **český stavební holding enteria a.s.**, na pozici hlavního reklamního partnera tradičně **Česká spořitelna, a.s.**, oficiálními partnery jsou **VCES a.s.**, **Skanska a.s.**, **Saint-Gobain Vertex, s.r.o.** a **ŠkodaAuto**. Hlavními mediálními partnery jsou **Česká televize**, **Český rozhlas** a **DNES**. Festival získal dotaci **Ministerstva kultury ČR, Pardubického kraje** a **města Litomyšl**.

Aktuality z průběhu příprav, informace o účinkujících, ukázky skladeb a také případné změny v programu lze sledovat na internetových stránkách www.smetanovalitomysl.cz a na síti Facebook (www.facebook.com/smetanovalitomysl).

**Smetanova
Litomyšl**

**20
10**

52. Mezinárodní
operní
festival



Generální partner festivalu

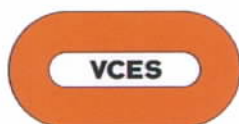
enteria

český stavební holding

Hlavní partner festivalu

**ČESKÁ
SPORITELNA**

Oficiální partneri



A BOUYGUES CONSTRUCTION COMPANY

SKANSKA

SAINT-GOBAIN

VERTEX

Oficiální vůz



Škoda
SIMPLY CLEVER

Hlavní mediální partneri

ČESKÝ ROZHLAS



DNES