

**Smetanova  
Litomyšl**

**20  
10**

52. Mezinárodní  
operní  
festival



## **Skončil 52.ročník Mezinárodního operního festivalu Smetanova Litomyšl 2010**

***V neděli 5. července skončil 52. ročník Mezinárodního operního festivalu Smetanova Litomyšl 2010. Do festivalové historie se zapíše jako velice úspěšný, s vysokou návštěvností, diváckou spokojeností, s mimořádně příznivým počasím.***

Závěrečným pořadem litomyšlské části byl koncert *O čem nám vypráví láska* se skladbami jubilanta Gustava Mahlera a šestou symfonií Antonína Dvořáka. Nezvykle však festival pokračoval ještě následující den externím koncertem v České Třebové, v němž na státní svátek věrozhvěstů Cyrila a Metoděje zazněla Cyrilometodějská mše Michaela Haydna, jejíž orchestraci provedl právě českotřebovský rodák dirigent František Preisler. Festival tak byl zakončen hudbou velmi neokázalou, zato umělecky hodnotnou a s vysokou interpretační kvalitou.

Během 25 dní v období od 11. června do 5. července bylo uvedeno 20 titulů, přičemž některé se opakovaly vícekrát a pořadů bylo celkem 28. Reprízy čtyř pořadů byly do programu nasazeny poté, kdy byly vyprodány v prvních dvou hodinách předprodeje. Celkem bylo návštěvníkům nabídnuto 24.080 míst, vydána vstupenka byla na 23.633 z nich, tedy návštěvnost činila 98,14%. Ze 27 pořadů, na něž bylo vybíráno vstupné, bylo zcela vyprodáno šestnáct, na většinu ostatních zbylo jen několik jednotlivých míst. Nejnižší návštěva byla na koncertu Les Musiciens (78,2%) a na Externím koncertu v České Třebové (80,2%), v obou případech však šlo o vrácené nevyčerpané kontingenty, přidělené Lucemburskému velvyslanectví a městu Česká Třebová pro zvané čestné hosty. Vysoká návštěva cca 1600 lidí byla na pořadu *Missa Brevis* s celebrou mší, na který nebylo vybíráno vstupné a celkový počet návštěvníků festivalu tak převyšuje 25 tisíc osob. Uskutečnily se všechny plánované pořady bez významných změn v obsazení účinkujícími a programu, pořady byly divácky tak úspěšné, že v drtivé většině končil potlesk ovacemi ve stoje.

Pro 52. ročník bylo mimořádně příznivé počasí. Během konání sice docházelo k velkým teplotním výkyvům – zahajovací koncert se konal za velmi vysoké teploty, pořady během prvních dvou týdnů pak za chladných večerů a závěr festivalu se odehrával opět za vysokých teplot, počasí však nebylo deštivé a přšelo jen v průběhu jednoho pořadu (*Ej láska* 13. 6.). Výsuvné zastřešení zámeckého nádvoří bylo přesto často využito jako ochrana před padajícím chladem či jako obří slunečník.

Návštěvníkům Litomyšle v období festivalu byl nabídnut rozsáhlý doprovodný program. Jeho tradičně nejdůležitější součástí byla Smetanova výtvarná Litomyšl s ústředními výstavami Theodora Pištěka a Ivy Mrázkové. Doprovodný program tentokrát rozšířila spolupráce se Státním zámekem Litomyšl. Uspořádány byly čtyři pořady v Expozici historických klavírů, přičemž na posledním vystoupilo Smetanovo trio. Novinkou se stal prohlídkový okruh festivalovým zákulisím, v němž se zájemci seznámili s festivalovou historií, prohlédli si šatny s výkladem garderobiérek a maskérek, měli možnost si vyzkoušet kostýmy, navštívili scénu na jevišti a předvedeno jim bylo výsuvné zastřešení. Z církevních událostí měla velký význam pontifikální mše nového pražského arcibiskupa Dominika Duky, nedělní mše v latině pro zahraniční návštěvníky se konaly v zámecké kapli. Ve spolupráci s Plzeňským Prazdrojem byl uspořádán 1. ročník golfového turnaje Smetanova Litomyšl Cup v resortu Kunětická hora.

Díky hlavním mediálním partnerům České televizi, Českému rozhlasu a deníku MF DNES byl 52. ročník Smetanovy Litomyšle velmi dobře mediálně pokryt. Česká televize 61x odvysílala reklamní spot, pro vysílání a vydání na DVD byl zaznamenán koncert Pavla Šporcla a Romano Stilo. Z průběhu festivalu byly vyrobeny čtyři pořady *Smetanova Litomyšl den po dni*, které byly vysílány každou festivalovou sobotu. Závěrečné shrnutí v *Ozvěnách Smetanovy Litomyšle* pak bude vysíláno 24. července. Český rozhlas živě přenášel zahajovací koncert a závěrečný *O čem nám vypráví láska*, pro pozdější vysílání

zaznamenal koncert Les Musiciens. Pořady budou též vysílány v evropské výměnné síti EBU. Deník DNES vydal zvláštní přílohu o Smetanově Litomyšli ve svém celostátním vydání.

V průběhu festivalu vyšlo pět čísel festivalových novin, které byly rozdávány návštěvníkům nejen v areálu zámku, ale i v hotelích a na hlavním litomyšlském náměstí. Vydán byl reprezentační katalog v nákladu 2000 ks a ke každému pořadu byl k dispozici obsáhlý program.

Úspěšná byla i společenská část festivalu, pořadů a desítky rautů se zúčastnila řada osobností politického, veřejného a společenského života, včetně ministrů Vlády ČR a prezidenta České republiky. Na koncert, věnovaný oslavám 700. výročí Lucemburků na českém trůnu, přijelo jedenáct velvyslanců různých zemí.

Festivalový rozpočet byl pokryt subvencemi státu, Pardubického kraje, města Litomyšl a města Svitavy. Výnos ze vstupného činil 8,8 mil. Kč, ostatní náklady pokryly dary sponzorů a výnos společnosti Smetanova Litomyšl, o.p.s. z poskytnutých reklamních plnění.

## ***Reklamní partneři a sponzoři 52. ročníku Smetanovy Litomyšle:***

### **Generální partner**

Český stavební holding *enteria a.s.*

### **Hlavní partner**

Česká spořitelna, a.s.

### **Oficiální partneři**

VCES a.s., Saint-Gobain Vertex, s.r.o., Skanska a.s.

### **Oficiální vůz**

ŠkodaAuto

### **Hlavní mediální partneři**

Česká televize, Český rozhlas, MF DNES

### **Reklamní partneři**

Marhold a.s., Chládek & Tintěra a.s., Skupina ČEZ, RWE Transgas, a.s., Lesy České republiky, s.p., Mach Drůbež, a.s., Plzeňský Prazdroj, a.s., Profistav Litomyšl, a.s., MiP spol. s r.o., EnergoPro, a.s., Story Design, a.s., H.R.G. spol. s r.o., Petrof, a.s., Iveco Czech Republic, a.s.

### **Sponzoři festivalu**

Elektrárny Opatovice, a.s., HaS Lanškroun s.r.o., Masoeko s.r.o.

### **Mecenáši**

Marcela a Štěpán Režovi, Jitka Pantůčková

### **Mediální partneři**

Český rozhlas Pardubice, Harmonie, Hudební rozhledy, Sanguis, Evropské vydavatelství

### **Oficiální dodavatelé**

Vinařství Kovacs, Plzeňský Prazdroj, Bonté Class, s.r.o.

### **Projekt byl podpořen institucemi:**

Ministerstvo kultury České republiky

Pardubický kraj

Město Litomyšl

Město Svitavy

Kulturní centrum Česká Třebová

Lucembuské velvyslanectví